

Bedingung	Beschreibung	Kosten
Ausleihberechtigung	Ausleihberechtigt sind <b>alle Studierende, Mitarbeiter*innen und Initiativen</b> der Leuphana Universität Lüneburg für Veranstaltungen, die studentischen Zwecken dienen.	
Kautio	Bei Abholung ist eine Kautio von <b>150 € bar</b> zu hinterlegen. Diese wird bei vollständiger Rückgabe und einwandfreiem Zustand des ausgeliehenen Materials zurückerstattet.	150 €
Abrechnung	Abgerechnet wird nach <b>Einsatztagen</b> , nicht nach Leihtagen.	
Transport	Wenn vorher nicht anders abgesprochen, liegt der sichere Transport der Technik in eurer Verantwortung. <b>TIPP: Für Transporte außerhalb des Campus benötigt ihr in der Regel ein Auto.</b>	
Verspätung	Bei einer verspäteten Abholung oder Rücklieferung ab <b>15 Minuten</b> berechnen wir einen Aufschlag von 10 € je angefangene Viertelstunde.	10 €
Rücklieferung I (Verspätete Rücklieferung an alternativem Tag)	Bei versäumter Rücklieferung am vereinbarten Tag, berechnen wir einen Aufschlag von 50 % pro Tag auf den ursprünglichen Preis der Buchung.	+ 50 % pro Tag
Rücklieferung II (Rückgabe verunreinigter Technik, nicht oder falsch aufgewickelter Kabel, etc.)	Bitte bringt die Technik in einem <b>sauberen Zustand</b> und die <b>Kabel korrekt aufgewickelt</b> wieder zurück! Ist die Technik bei Rückgabe verunreinigt oder die Kabel ein Salat mit Schmutz dressing, stellen wir euch <b>stundenweise</b> die Reinigungskosten in Rechnung.	20 €/h
Mindestbetrag	Um unsere Personalkosten zu decken, beträgt der Mindestleihwert inklusive Versicherung 25€.	25 €
Zubehörteile	Alle für die von euch geliehene Technik <b>benötigten</b> Zubehörteile bekommt ihr von uns kostenfrei dazu. Alles, was ihr zusätzlich haben möchtet, kostet euch pro Stück einen <b>Pauschalbetrag von 0,50 €</b> , um den für uns erhöhten Arbeitsaufwand abzufangen.	0,50 € pro Stück
Verbrauchsmaterial	Verbrauchsmaterial wie z.B. Klebeband oder zusätzliches Nebelfluid könnt ihr kostenpflichtig dazu kaufen, bzw. wird von uns nach Menge des Verbrauchs in Rechnung gestellt.	
Storno I (unter 72h)	Bei kurzfristiger Stornierung – <b>weniger als 72 Stunden</b> vor dem vereinbarten Leihtermin – berechnen wir eine <b>Stornogebühr von 25 %</b> . Wir behalten uns einen Ermessensspielraum vor.	25 %
Storno II (unter 24h)	Bei sehr kurzfristiger Stornierung – <b>weniger als 24 Stunden</b> vor dem vereinbarten Leihtermin – berechnen wir eine <b>Stornogebühr von 50 %</b> . Wir behalten uns einen Ermessensspielraum vor.	50 %
Preisaufschlag für von der Uni finanzierte Veranstaltungen	Da wir den Betrieb maßgeblich für und mit Studierenden betreiben und auch die Preise entsprechend ausgerichtet sind, berechnen wir für von der Uni oder nicht gemeinnützige Geldgeber:innen finanzierte Veranstaltungen einen Zuschlag.	+ 25 %

<b>Service</b>		
<b>Posten</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>Kosten</b>
Techniker*innenstundensatz	Arbeitsstunden = anwesende Zeit der Mitarbeiter*in	21,50 €
Stundensatz Universität	Stundensatz für von der Uni finanzierte Veranstaltungen	28 €
Planungskosten	Bei großen Veranstaltungen berechnen wir den Planungsaufwand pro Stunde	20 €
Geräteversicherung	Bei Endbeträgen bis 100 € berechnen wir eine Versicherungspauschale von 10 €, bei höheren Beträgen 20 €. Für Full-Service-Jobs berechnen wir 30 €.	10-30 €

<b>Kulturförderung und Initiativenrabatte</b>		
<b>Posten</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>Kosten</b>
Kulturförderung WoZi-Pauschale	Gilt für ein Beschallungspaket M und ein Palmer Monicon im AstA Wohnzimmer. Konzertpakete und Serviceleistungen sind darin nicht enthalten und werden zusätzlich in Rechnung gestellt.	30 €
AStA-intern Rabatt	Gilt für Referate, StuPa, AStA-Veranstaltungen und ausschließlich für Equipment, nicht für Serviceleistungen	- 25 %
Initiativen Rabatt	Gilt für studentische Initiativen, Fachschaften und Fachgruppenvertretungen der Leuphana Universität Lüneburg und ausschließlich für Equipment, nicht für Serviceleistungen.	- 15 %

<b>Beschallungspakete (welche Geräte genau dabei sind, hängt vom aktuellen Lagerbestand ab)</b>					
<b>Position</b>	<b>Anzahl</b>	<b>Artikel</b>	<b>Beschreibung</b>		<b>Preis</b>
1)	-	Beschallungspaket S	bis ca. 20 m <sup>2</sup>	2x Achat 204 A + 1x Subwoofer	40 €
2)	-	Beschallungspaket M	bis ca. 35 m <sup>2</sup>	2x TSM 8 dp + 1x Subwoofer	60 €
3)	-	Beschallungspaket L	bis ca. 50 m <sup>2</sup>	2x TSM 8 dp + 2x Subwoofer	80 €
4)	-	Beschallungspaket XL	bis ca. 120 m <sup>2</sup>	2x A6 dp + 4x Subwoofer	140 €
<b>DJ Pakete (welche Geräte genau dabei sind, hängt vom aktuellen Lagerbestand ab)</b>					
5)	-	Plattendreher Paket	DJM-600/700/800, 2x Technics SL-1210 MKII		50 €
6)	-	DigiDJ Paket	DJM-600/700/800, 2x CDJ-2000		70 €
7)	-	DigiDJ mit Beschallung M	XDJ-XZ, Beschallungspaket M		100 €
8)	-	Schickimicki DJ Paket	2x Technics SL-1210 MKII, XDJ-XZ oder DJM-600/700/800 und 2x CDJ-2000		80 €
<b>Lichtpakete (welche Geräte genau dabei sind, hängt vom aktuellen Lagerbestand ab)</b>					
9)	-	Spiegelkugel-Paket S	1x Spiegelkugel 30cm, 1x Spiegelkugelmotor, 2x PinSpot		15 €
10)	-	Spiegelkugel-Paket L	1x Spiegelkugel 50cm, 1x Spiegelkugelmotor (DMX), 2x Colorbeam, 1x Botex DDC6 Lichtpult		35 €
11)	-	Lichtpaket S	3x ApeLight oder ADJ 5P Hex, 1x Lichteffect		30 €
12)	-	Lichtpaket L	3x ApeLight oder ADJ 5P Hex, 2x Lichteffect, 1x Nebelmaschine		50 €
13)	-	Lichtpaket XL	6x ApeLight oder ADJ 5P Hex, 2x Lichteffect, 1x Beamball, 1x Nebelmaschine		80 €
<b>Gesamtpakete (welche Geräte genau dabei sind, hängt vom aktuellen Lagerbestand ab)</b>					
14)	-	Keine-Ahnung-Paket	Beschallungspaket S, Monicon, Lichtpaket S		70 €
15)	-	Ich-leg-mit-Platte-auf-Paket	Beschallungspaket M, Plattendreher Paket, Partylichtpaket S		120 €
16)	-	Gourmet-Paket	Beschallungspaket L, Schickimicki DJ Paket, Monitorbox, Lichtpaket XL		190 €
17)	-	Konzert-Paket	Nach individueller Absprache		-

<b>Lautsprecher: Topteile</b>				
18)	2	the box Achat 204 (2er Case)	2x 2x4" aktiv Topteil für kleine Veranstaltungen	20 €
19)	4	Acoustic Line Seeburg TSM 8	1x 8" aktiv Topteil für mittelgroße Veranstaltungen oder als Monitor	25 €
20)	4	Acoustic Line Seeburg A6 dp	1x 12" Topteil für größere Veranstaltungen	30 €
<b>Lautsprecher: Subwoofer</b>				
21)	2	HK-Premium PRO 210A	1x 10" aktiv Subwoofer, ideal für Achat 204A	20 €
22)	4	Acoustic Line Seeburg G-Sub 1501	1x 15" passiver Subwoofer, nur zusammen mit je einem G-Sub 1501 dp	20 €
23)	4	Acoustic Line Seeburg G-Sub 1501 dp	1x 15" aktiver Subwoofer, ideal für Seeburg TSM 8, A6 dp	30 €
<b>CD- / Plattenspieler</b>				
24)	2	Technics SL-1210 MKII	DER Plattenspieler, inkl. Concorde Pro S System	20 €
25)	1	Pioneer CDJ-2000 (2er Case)	spielt von CDs, DVDs, SD Karten und USB, Link-Scratch- und Loop fähig	50 €
<b>DJ Mischpulte</b>				
26)	1	Pioneer XDJ-XZ	All in one (standalone mit USB-Stick) Clubstandard Controller, 4 Kanal Mixer, Link fähig, Performance Pads, wie CDJ-NXS2 Setup mit DJM 950.	50 €
27)	2	Palmer Monicon	1 Kanal Laustärkereger für Laptop / Handy, super easy zu bedienen	7 €
28)	1	Pioneer DJM 600	4 Kanäle, Mic-Eingang, Sample/FX Einheit, Beatcounter	12 €
29)	1	Pioneer DJM 700	4 Kanäle, Mic-Eingang, Sample/FX Einheit, Beatcounter	15 €
30)	1	Pioneer DJM 800	4 Kanäle, Mic-Eingang, Sample/FX Einheit, Beatcounter	20 €
<b>Live Mischpulte</b>				
31)	1	Mackie Mix8	Mini Analogpult, 2 XLR Inputs, 2 Stereo Inputs, 1 Aux	10 €
32)	1	Mackie VLZ 1402 Pro	kleines Analogpult, 6 XLR Inputs, 2 Stereo Inputs, 2 Aux	12 €
33)	1	Soundcraft Signature 22 MTK	kompaktes Analogpult, 16 XLR Inputs, 4 Stereo Input, 5x Aux, 4x Subgruppen, 4 Band EQ mit 2x semiparametrische Mitte, 2x Lexicon Multi Effect	30 €
34)	1	Allen & Heath GLD-80	großes Digitalpult mit Touchdisplay und Multitrackrecording, bis zu 3 Stageboxen über Netzwerk anschließbar inkl. iPad Steuerung. <b>Verleih nur mit unserem Personal.</b>	80 €
<b>Sideracks</b>				
35)	1	Peavy Digttool MX	8 Kanal Lautsprecher Management, ideal für Delay Lines	20 €
<b>Multicore</b>				
36)	3	Analog Multicore 8/0	Ausleger (10, 15 oder 25m), ideal für kleine Setups oder Drums	10 €
37)	1	Analog Multicore 16/4	kleines Multicore auf Trommel (30m), ideal für Soundcraft Signature 22 MTK	15 €
38)	1	Allen & Heath AR0804	digitale Stagebox für GLD-80 mit 8 Eingängen und 4 Ausgängen	20 €
39)	2	Allen & Heath AR1608	digitale Stagebox für GLD-80 mit 16 Eingängen und 8 Ausgängen	25 €

<b>Mikrofone für Stimme / Gesang</b>				
40)	5	Shure SM 58	Dynamisches Gesangsmikrofon, Nierencharakteristik	4 €
41)	3	Sennheiser e935/e945	Dynamisches Gesangsmikrofon, Nierencharakteristik	6 €
42)	1	Sennheiser e825S	Dynamisches Gesangsmikrofon, Nierencharakteristik mit Schalter	4 €
43)	1	Sennheiser ew300 G2	Funkmikrofon, Dynamisches Gesangsmikrofon, Nierencharakteristik	12 €
<b>Mikrofone für Instrumente</b>				
44)	3	Shure SM 57	Dynamisches Mikrofon, Nierencharakteristik	4 €
45)	1	Sennheiser MD421	Dynamisches Mikrofon, Nierencharakteristik	6 €
46)	2	Oktava MK-012 MSP2	Kondensator Mikrofon	6 €
47)	1	Shure Beta 52A	Dynamisches Mikrofon, Nierencharakteristik, ideal für Bassdrum	6 €
48)	1	Shure Beta 91A	Kondensator Grenzflächenmikrofon, ideal für Bassdrum	8 €
49)	4	Sennheiser e604	Dynamisches Mikrofon, mit Clip-Halterung, ideal für Toms	4 €
50)	1	Sennheiser e606	Dynamisches Mikrofon, Nierencharakteristik, ideal für Gitarrenamps	4 €
<b>DI-Boxen</b>				
51)	3	BSS AR133	1 Kanal aktive DI-Box, ideal für Gitarren/Bässe	5 €
52)	1	Palmer PAN02	1 Kanal passive DI-Box, ideal für Amps	5 €
53)	3	Palmer PAN04	2 Kanal passive DI-Box, ideal für Keyboards oder Laptops	5 €
<b>LED PAR Scheinwerfer</b>				
54)	2	ADJ 5P Hex (3er Tasche)	3x 30W RGBAW/UV LED Strahler, mit Sound-to-Light und DMX	20 €
55)	1	ADJ 5P Hex (2er Tasche)	2x 30W RGBAW/UV LED Strahler, mit Sound-to-Light und DMX	15 €
56)	2	ApeLight Maxi (3er Case)	3x 15W RGBW Akku LED Strahler, mit Sound-to-Light und Fernbedienung, DMX-Funksteuerung möglich	25 €
57)	6	Expolite TourLED 42 (4er Case)	4x 42W RGB LED Strahler, IP33, DMX fähig, der Industriestandard	40 €
<b>Spezielle Scheinwerfer</b>				
58)	2	Stairville Color Beam (2er Case)	2x 10W LED Strahler mit Farbrad, DMX fähig, zB. für Spiegelkugel	15 €
59)	4	PAR 36 Pinspot	30W Halogen Pinspot, ideal für Spiegelkugel	3 €
60)	2	BriteQ BT-100EC MK2 (4er Case)	4x 100W weiße LED Stufenlinsen, DMX fähig, ideal für Theater / Konzert	60 €
61)	1	Ignition Sunstrip X (8er)	8x 10x75W Halogen Stripblinder, DMX fähig, einzeln ansteuerbar	90 €
62)	2	Ignition Sunstrip X (4er)	4x 10x75W Halogen Stripblinder, DMX fähig, einzeln ansteuerbar	45 €
63)	1	UV-Gun	400W Entladungslampe Schwarzlicht Strahler	15 €

<b>Lichteffekte</b>				
64)	2	American DJ Revo III	LED Moonflower, DMX fähig	10 €
65)	1	Eurolite Z 20	300" Halogen Mini-Moonflower	10 €
66)	1	Showtec Flower Bumper FX	LED Effekt, Sound to Light fähig	10 €
67)	1	American DJ H <sub>2</sub> O Effekt	LED Wassereffekt	10 €
68)	1	American DJ Tri Gem LED	LED Moonflower, Sound to Light fähig	10 €
69)	1	Eurolite Double Derby	LED Effekt, Sound to Light fähig	10 €
70)	1	Stairville Strobe 1500	1500W Stroboskop, DMX fähig	10 €
<b>Bewegte Lichteffekte</b>				
71)	1	Stairville Beamball 100	130W rotierender LED Lichteffekt, DMX fähig, kleine Baugröße	20 €
<b>Spiegelkugeln und Motoren</b>				
72)	1	Spiegelkugel 30cm	Kleine Spiegelkugel	5 €
73)	1	Spiegelkugel 50cm	Große Spiegelkugel	10 €
74)	1	Spiegelkugel 40cm schwarz	Große, schwarze Spiegelkugel	10 €
75)	1	Spiegelkugelmotor simpel	simpler Spiegelkugelmotor, nur Stecker einstecken und los geht's	5 €
76)	1	Spiegelkugelmotor DMX	Spiegelkugelmotor mit DMX und einstellbarer Geschwindigkeit	10 €
<b>Nebelmaschinen (eine Tankfüllung Fluid inkl., darüber hinaus Abnahme in 5L Kanistern)</b>				
77)	1	Antari Z-1200 MK2	Nebelmaschine mit hohem horizontalem Ausstoß, DMX fähig, 1. Tankfüllung inklusive	18 €
78)	2	ADJ Fog Fury Jett	Nebelmaschine mit vertikalem/horizontalem Ausstoß und 36W RGBA-LED, DMX fähig, 1. Tankfüllung inklusive	20 €
79)	1	Stairville Hz-200 Hazer	Hazer mit 34m <sup>3</sup> /min Ausstoß, DMX fähig, Fernbedienung, 1. Tankfüllung inklusive	20 €
80)	-	Nebelfluid Heavy Duty	5L Kanister Nebelfluid für langanhaltenden Nebel	18 €
81)	-	Nebelfluid Fast Fog	5L Kanister Nebelfluid für kurze Nebeleffekte	30 €
82)	-	Hazefluid PHF Pro Haze	5L Kanister Hazefluid	20 €
<b>Lichtsteuerung</b>				
83)	2	Stairville DDC6	6 Channel mini DMX Lichtpult, ohne Flashbuttons	5 €
84)	1	Botex DC-1216	DMX Controller mit Effektspeicher für bis zu 12 Fixtures mit je 16 Channel	20 €
85)	1	MA Lightcommander 24/6	Vorfahre der GrandMA, 24 Fader, Effektspeicher	30 €
86)	1	MA 2 Port Node	DMX Node mit 2 Universen und Gigabit-Ethernet	80 €
87)	1	MA GrandMA2 onPC Konsole	1024 Channel, onPC Konsole, mit 2x 23" Touchscreen & 17x Motorfader <b>Verleih nur mit unserem Personal.</b>	100 €
88)	1	ApeLight Funksender	Funksender um ApeLights per DMX zu steuern	15 €
89)	2	Botex UP-1	1-Kanal-Dimmer, DMX fähig	5 €
90)	2	Botex DDP-405	4-Kanal-Dimmer, DMX fähig	10 €

<b>Stromversorgung</b>				
91)	1	32A Strom & DMX Verteiler	Eingang CEE 32A & DMX, Ausgang: 2x CEE 16A & 6x Schuko & 4x DMX mit drei FI-Schaltern, Sicherungen, Strom- und Spannungsmessung	20 €
92)	1	32A Stromverteiler	Eingang CEE 32A, Ausgang 2x CEE 16A & 4x Schuko, outdoortauglich mit zwei FI-Schaltern, kompakte Bauform	10 €
93)	5	16A Stromverteiler Würfel	Eingang CEE 16A, Ausgang 3x Schuko, kleine Bauform	5 €
94)	1	Drehstromkabel CEE 32A 50m	50m Gummikabel für 32 A Drehstrom auf Kabeltrommel mit Rädern	15 €
95)	1	Drehstromkabel CEE 32A 10m	10m Gummikabel für 32 A Drehstrom	4 €
96)	1	Drehstromkabel CEE 32A 5m	5m Gummikabel für 32 A Drehstrom	4 €
97)	1	Drehstromkabel CEE 16A 50m	50m Gummikabel für 16 A Drehstrom auf Kabeltrommel mit Rädern	15 €
98)	4	Drehstromkabel CEE 16A 10m	10m Gummikabel für 16 A Drehstrom	4 €
99)	2	Drehstromkabel CEE 16A 5m	5m Gummikabel für 16 A Drehstrom	4 €
<b>Zubehör</b>				
100)	14	Yellow Jackets / Defender	1m Kabelbrücke zur sicheren Verlegung von Kabeln im Publikum	5 €
101)	15	Molton (schwarz)	verschieden große Stücke schwerer Bühnenstoff, diverse Größen	3 €
102)	2	DJ Tisch	stabiler DJ Tisch 2m x 0,5m Fläche, mit abnehmbaren 1m Beinen	8 €
103)	1	iPad Wireless Case	iPad und WLAN-Router zur Fernsteuerung von Ton- und Lichtsystemen <b>Verleih nur mit unserem Personal.</b>	25 €

## Versicherungsbedingungen

Die Versicherung deckt Diebstahl und Schäden bis 20.000 € auf dem Campus der Leuphana Universität und 4.000 € für alle sonstigen Räume ab. Die **Selbstbeteiligung** für die ausleihende Person liegt im Schadensfall bei maximal **25%**, mindestens aber **250€**.